

# RÉSIDENCE SECONDAIRE

Projet de coopération européenne  
2021 → 2024

---

## SÉMINAIRE DE CLÔTURE

VENDREDI 11 OCTOBRE 2024

LANGUE : traduction simultanée français / anglais

EUR CAPS

4 rue du Bois Perrin

35000 Rennes

---

- 9h00** → Accueil
- 9h30** → Mot de bienvenue  
- *Roland Delicado, chargé de la communication, des relations partenariales et de la valorisation scientifique à l'Université Rennes 2 / EUR CAPS*
- 9h35** → Présentation du programme de la journée  
- *Paloma Fernández Sobrino et Sophie Archereau, codirectrices de l'association L'âge de la tortue*
- 9h40** → Présentation de *Résidence secondaire*, un protocole artistique pour un projet de coopération européenne  
- *Paloma Fernández Sobrino et Sophie Archereau, codirectrices de l'association L'âge de la tortue*
- 10h10** → Un projet de recherche à l'intérieur d'un projet artistique  
- *Vanessa Thouroude, docteure en sciences du langage – sociolinguistique, CELTIC-BLM, Université Rennes 2*
- 10h40** → Évaluer nos actions  
- *Anne Morillon, docteure en sociologie et formatrice associée à Askoria*
- 11h10** — *Pause* —
- 11h30** → Faire recherche en commun  
- *Pascal Nicolas-Le Strat, sociologue, professeur en sciences de l'éducation, EXPERICE, Université Paris 8 Vincennes Saint-Denis*
- 12h00** → Échanges / Discussions
- 12h30** → Fin de la matinée
- 12h30-14h** — *Pause Déjeuner* —

- 14h00** → Reprise : Ordre du jour de l'après-midi  
 - *Paloma Fernández Sobrino et Sophie Archereau, codirectrices de l'association L'âge de la tortue*
- 14h05** → La question des rôles dans *Résidence secondaire* : l'élu.e, l'artiste, l'habitant.e  
 - *Mylène Perraudou [habitante et participante à la résidence dans le quartier du Blosne (Rennes - France)]*  
 - *Pedro Roque Domingues [élu municipal et participant à la résidence dans le quartier de la Mouraria (Lisbonne - Portugal)]*  
 - *Andrea Lería [artiste et participante à la résidence dans le quartier de La Florida (L'Hospitalet de Llobregat - Espagne)]*  
 Modération : *Klaus Fruchtnis, responsable de l'axe art citoyen à la Fondation Daniel et Nina Carasso*
- 15h00** → La notion de « territoire » au sein d'une coopération européenne : les enjeux de la coordination locale  
 - *Marine Thevenet, directrice du CIFAS (Bruxelles - Belgique)*  
 - *Filipa Bolotinha, directrice de Renovar a Mouraria (Lisbonne - Portugal)*  
 - *Mariana Pfenniger, responsable des projets internationaux chez Tránsit projectes (L'Hospitalet de Llobregat - Espagne)*  
 - *Laura Fischer, coordinatrice de Mittendrin (Graz - Autriche)*  
 Modération : *Roland Delicado, chargé de la communication, des relations partenariales et de la valorisation scientifique à l'Université Rennes 2 / EUR CAPS*
- 16h00** — Pause —
- 16h30** → Le regard des chercheurs associés dans le protocole *Résidence secondaire*.  
 - *Thibaut Galland, chargé de recherche pour la Plateforme d'observation des droits culturels de Culture & Démocratie (Bruxelles - Belgique),*  
 - *Lisette Soto Delgado, sociologue et docteure en Géographie sociale (Rennes - France),*  
 - *Alba Bernabé Presencio, titulaire d'un master en études urbaines (Lisbonne - Portugal)*  
 Modération : *Sabine Forero-Mendoza, professeure en Esthétique et Histoire de l'art contemporain, ALTER, Université de Pau et des Pays de l'Adour*
- 17h30** → Conclusions / clôture de la journée  
 - *Anne Morillon, docteure en sociologie et formatrice associée à Askoria*

