

Théâtre National de Bretagne :

1 rue St. Hélier, 35000 Rennes

Samedi 25 mars, 21h

It must be heaven



France, Canada, Allemagne, Turquie,
Qatar, Palestine / 2019 / 1h42min
Réalisé par Elia Suleiman
Avec Elia Suleiman, Tarik Kopty et
Kareem Ghneim
VOST

A travers Paris, New York, Montréal et
Nazareth, Elia Suleiman se met en scène
au sein de situations absurdes dans
l'espoir de trouver sa place dans le
monde. Mais son pays d'origine n'est
jamais vraiment très loin.

Le Sévigné :

43 rue du Muguet, 35510 Cesson-Sévigné

Dimanche 26 mars, 15h

200 mètres



Palestine, Jordanie / 2020 / 1h36min
Réalisé par Ameen Nayfeh
VOST

200 mètres seulement séparent Mustafa,
en Cisjordanie, de sa famille qui vit en
Israël. Leur quotidien se traduit par une
résistance incessante. Un accident vient
perturber cette routine et Mustafa n'a
d'autre choix que de braver les
checkpoints.

RENCONTRES (entrée libre) :

Lundi 20 mars, 18h30

Université Rennes 2, amphi T

Animée par Hussam Hindi

MasterClass "le conflit israélo-palestinien vu par le cinéma" :
Comment les films traitent-ils et mettent-ils en scène ce conflit vieux
de 75 ans qui reste un des sujets les plus médiatisés au monde ?
Cette conférence sera illustrée par de larges extraits de films.

Jeudi 23 mars, 18h30

Université Rennes 2, amphi L1

Rencontre avec les membres du collectif Vidéobus

Les réalisateurs seront présents pour partager leur expérience lors
du tournage de courts-métrages avec des lycéennes palestiniennes
d'un village proche de Jérusalem.

Samedi 25 mars, 17h

Espace rencontre du Théâtre National de Bretagne

Animée par Anaïs Pitkevicht

Conférence "le cinéma palestinien existe-t-il ?" :
Anaïs Pitkevicht est chercheuse indépendante. De retour de
Palestine, elle nous expliquera la force de ce cinéma, ses modes de
production, les difficultés à réaliser des films dans un pays sous
occupation depuis des décennies.

INFORMATIONS PRATIQUES:

Cinémas :	L'Arvor	Le TNB	Le Sévigné
Tarifs :	6,10€	5€	4,50€

NOUS REMERCIONS SINCEREMENT :

Les cinémas L'Arvor, Le Sévigné et Le Ciné TNB,
le Bureau Des Etudiants en Arabe de Rennes 2, l'Université Rennes 2,
le FSDIE, les professeurs du Centre de Langues et du département
d'arabe, le collectif Vidéobus, Mme Anaïs Pitkevicht, Mr Hussam
Hindi, l'AFPS Rennes et Paris et tous les organisateurs et bénévoles.

سَلَام
SALAM

Les lères rencontres
du cinéma palestinien
De Rennes

Du 24 mars au 26 mars

2023

L'Arvor, Le TNB, Le Sévigné

Projections, hommages, débats,
masterclasses



UNIVERSITÉ
RENNES 2
Centre de
langues

L'Arvor :

11 rue de Chatillon, 35000 Rennes

Vendredi 24 mars, 20h15

Soirée d'ouverture : *Vidéobus en Palestine* en présence des réalisateurs

Aisha's Dream, Short Cut, Holamiko, I Wish, Making Of As I am
Palestine, France / 2022 / 56 min / VOST

Réalisé par le collectif de Vidéobus avec les élèves du village
de Az-Za'ayyem

Des collégiennes palestiniennes se battent pour réaliser leur rêve
et tournent des courts métrages, montrant l'impact du conflit sur
leurs vies.

Samedi 25 mars, 14h

Séance de courts métrages

Siri Miri : Palestine / 2021 / 6 min / VOST

Réalisé par Luay Awwad, avec Ramiz Lolas, Ameer Qadi

Him and I : Palestine / 2018 / 13min / VOST

Réalisé par Ibrahim Handal

Ambience : Palestine / 2018 / 15min / VOST

Réalisé par Wisam Aljafari,

Avec Salah Abu Nima, Mohammad Al Khmour, Jameel Hilmi

Maradona's leg : Allemagne, Palestine / 2019 / 23min / VOST

Réalisé par Firas Khoury, avec Faris Abbas, Walaa Eltiti, Yazeed Faruja

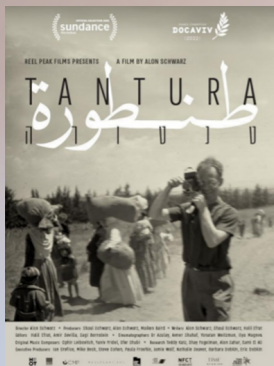
Samedi 25 mars, 16h

Tantura

Israël / 2022 / 1h34min
Réalisé par Aron Schwarz
VOST

Ce documentaire évoque la question du
massacre de Tantura durant la guerre
Israélo-arabe de 1948.

Suivie d'une rencontre avec Jean-
Jacques Grunspan (AFPS Paris Centre),
en partenariat avec AFPS Rennes



Samedi 25 mars, 18h30

Je danserai si je veux

Israël, France / 2016 / 1h42min

Réalisé par Maysaloun Hamoud

Avec Mouna Hawa, Sana Jammeli, Shaden Kanboura
VOST

Layla, Salma et Nour, 3 jeunes femmes palestiniennes, partagent
un appartement à Tel Aviv, loin du carcan de leur ville d'origine et
à l'abri des regards réprobateurs. Mais le chemin vers la liberté
est jalonné d'épreuves...

Samedi 25 mars, 20h30

Fièvre méditerranéenne

France, Allemagne, Chypre, Qatar / 2022 / 1h48min

Réalisé par Maha Haj

VOST

Walid, un Palestinien vivant à Haïfa avec sa famille, rêve de
devenir un grand écrivain tout en souffrant de dépression
chronique. Il se lie d'amitié avec son nouveau voisin, Jalal. Cette
amitié inattendue les mènera sur un chemin sombre et dangereux.

Dimanche 26 mars, 11h

Wardi

France, Norvège, Suède / 2019 / 1h20min

Réalisé par Mats Grorud

VF

A partir de 7 ans

Wardi est une jeune palestinienne vivant avec
sa famille dans un camp de réfugiés à
Beyrouth. Le jour où son grand-père lui
donne la clé de sa maison en Galilée, elle
croit qu'il n'ait perdu espoir d'y retourner un
jour.



Dimanche 26 mars, 14h

Mafak

Palestine, Etats-Unis, Qatar / 2018 / 1h48min

Réalisé par Bassam Jarbawi

Avec Ziad Bakri, Areen Omari, Jameel Khoury
VOST

Après quinze ans de prison, Ziad, que tout le monde considère
comme un héros, tente de se réadapter à la vie "normale" en
Palestine. Incapable de distinguer la réalité de ses
hallucinations, il se force à revenir là où tout a commencé.

Dimanche 26 mars, 16h

Omar

Palestine / 2013 / 1h36min

Réalisé par Hany Abu Assad

VOST

Omar, un jeune palestinien vivant en Cisjordanie, habitué à la
brutalité des soldats israéliens est séparé de la fille de ses
rêves, Nadia, par le mur de séparation. Engagé dans la
résistance, une décision bouleverse sa vie.

Dimanche 26 mars, 18h

Gaza Mon Amour

Palestine / 2020 / 1h28min
Réalisé par Arab et Tarzan Nasser
VOST

Issa, un pêcheur palestinien de 60
ans, est amoureux de Siham, une
couturière. Il découvre une statue
d'Apollon au moment où il veut la
demander en mariage. C'est alors
que ses ennuis commencent.

