

## Performance | D'Amour et d'Eau Fraîche (<https://nouvelles.univ-rennes2.fr/event/performance-damour-deau-fraiche>)



© Stéphane Pisani

RÉSERVER SA PLACE (<https://www.billetweb.fr/d-amour-et-d-eau-fraiche>)

**D'AMOUR ET D'EAU FRAÎCHE, PERFORMANCE POÉTIQUE ET MUSICALE SUR LE DÉSIR PAR LA CIE À CORPS ROMPUS - MIKAËL BERNARD**

Dans le cadre du focus sur le désir (<https://culture.service.univ-rennes2.fr/article/saison-culturelle-sous-signes-desir>)

**- D'AMOUR ET D'EAU FRAÎCHE**

C'EST LA BRÛLURE DE L'AMOUR INCANDESCENT, LE TERRIBLE ENFER DES RUPTURES MAIS C'EST AUSSI LE LIEU DU QUESTIONNEMENT DE NOTRE DÉSIR POUR L'AUTRE ET DE NOTRE INCOMPLÉTUDE. -

L'objet de cette proposition de la compagnie À Corps Rompus est de traverser des textes contemporains qui ne relèvent pas du théâtre afin d'y explorer leur contenu poétique, rythmique et musical afin d'en créer une version scénique : comme on peut faire feu de tout bois, faisons théâtre de tout texte. Elle mêle textes non théâtraux et musique live afin de créer un objet hybride à mi-chemin entre concert et spectacle.

### **Auteurs et autrices**

Judith Duportail, Platon, Marilyn Monroe, Richard Mèmeteau, Élodie Petit, Florian Vörös, Virginia Woolf, Wendy Delorme

### **Distribution**

Performance : Chloé Maniscalco

Performance musicale : Marie-Laure Picard

Collaboration artistique : Stéphane Pisani

Mise en scène : Mikaël Bernard

---

### **ATELIER**

Étudiant·es et personnels de Rennes 2, participez à un atelier d'arpentage littéraire proposé par Mikaël Bernard en amont du spectacle. Plus d'infos. (<https://culture.service.univ-rennes2.fr/action-culturelle/ateliers-pratiques-artistiques>)

---

### **À VOIR AUSSI**

En lien avec ce spectacle, découvrez la performance poétique et musicale *De Ruines et de Rages* (<https://nouvelles.univ-rennes2.fr/event/spectacle-ruines-rage>). La compagnie À Corps Rompus y explore cette fois la question du soulèvement et de la révolte.