

Séminaire : Philosophie et rhétorique, permanence des modèles ? (<https://nouvelles.univ-rennes2.fr/event/seminaire-philosophie-rhetorique-permanence-modeles>)

Présentation

Le groupe **Mouseion**, dirigé par **Sophie Van der Meeren** et **Judith Rohman**, poursuit et étoffe, pour les années 2022-2026, son projet général *Présence des classiques*. Ce projet s'organise autour de la notion de « tradition culturelle » et de quelques-uns de ses corollaires : modalités de la transmission, matérielles et immatérielles, systèmes/hiérarchie des normes et des valeurs, notion de modèle et de source. Il s'agit d'étudier, dans une perspective transséculaire et transdisciplinaire, les formes de rayonnement des civilisations anciennes, en particulier grecque et romaine.

Si nos recherches et activités sont ciblées sur l'analyse de l'organisation de l'œuvre littéraire ou sur le travail et les conditions historiques de son élaboration et de sa réception, elles s'attachent également à l'histoire de la transmission textuelle et des commentaires ainsi qu'aux problématiques éditoriales. Tout en aspirant également à s'ouvrir sur les sciences humaines, nous nous penchons avec grand intérêt sur les questions que suscitent les interférences entre littérature et arts au sein d'œuvres hybrides.

Le séminaire *Dialogue des temps*, organisé par **Anne Rolet** sous la forme de conférences-débats et de tables rondes, s'intéresse à l'actualité des publications et des projets de recherche liés à l'Antiquité et à ses déploiements postérieurs, plus spécifiquement la Renaissance, mais pas exclusivement.

Programme

- **14h15 - 15h15 : Sophie AUBERT-BAILLOT** (Université de Lille) : *Les citations indirectes de Platon dans la correspondance de Cicéron*
- **15h15 - 16h15 : Juliette DROSS** (Université Paris Sorbonne) : *La rhétorique : permanence des modèles antiques dans la culture contemporaine*