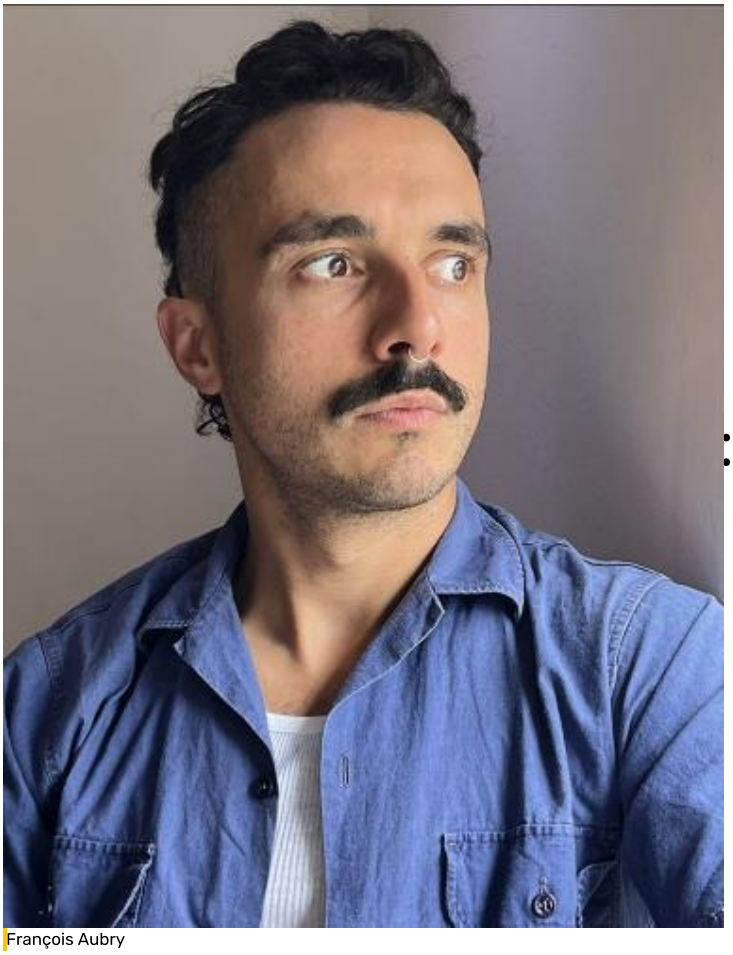
Pause théâtre : les métiers de la scène avec François Aubry, régisseur général (https://nouvelles.univ-rennes2.fr/event/metiers-scene-avec-francois-aubry-regisseur-general)



François Aubry

François Aubry est régisseur général sur les créations d'artistes venus du théâtre, de la danse ou de la performance. C'est sa collaboration avec **Vincent Macaigne** sur *Avant la terreur,* (https://www.t-n-b.fr/programmation/spectacles/avant-la-terreur) présenté au Festival du TNB cette saison, qui nous permettra d'entrer dans le vif de la singularité du métier de régisseur général au sein d'une équipe de création. Nous questionnerons avec lui en quoi consiste son travail sur les temps de préparation, de répétitions, pendant les représentations et la tournée d'un spectacle. Nous essaierons de cerner avec lui comment s'articulent ses fonctions dans le processus de création, comment il orchestre les relations entre les différents corps de métier, comment s'opère, grâce à lui, le lien entre l'artistique, la technique et l'administratif.

Rencontre organisée en partenariat avec le TNB et modérée par **Adèle Chaniolleau** (dramaturge, chargée de cours en études théâtrales à l'université Rennes 2).

Informations pratiques :

- Horaire et lieu : 12h45 – salle Pina Bausch, bât. Erêve
- À voir : **"Avant la terreur (Richard III)"**, texte de W. Shakespeare, mise en scène de Vincent Macaigne, du 22 au 25 novembre au TNB, salle Vilar, dans le cadre du festival du TNB.