

Soutenance de thèse de Mme Vania VAZ (<https://nouvelles.univ-rennes2.fr/event/soutenance-these-mme-vana-vaz>)

Sous la direction de madame Annie Antoine et monsieur Jean-François Tourrand.

Titre de la thèse :

Les différentes trajectoires des migrants dans la colonisation de l'Amazonie brésilienne de la seconde moitié du 20^e siècle : le rôle des politiques publiques

Résumé : Notre thèse concerne la colonisation de l'Amazonie brésilienne à partir de la seconde moitié du 20^e siècle, en particulier la différenciation entre colons, selon leur origine géographique. Une hypothèse est l'existence d'une permanence socioculturelle construite avec le temps, qui perdurerait une fois les migrants installés sur leurs nouvelles terres. L'autre hypothèse est le rôle majeur des politiques publiques dans les migrations et cette différenciation. Quatre groupes de migrants ont été identifiés selon de leurs régions d'origine : Nordestins, Paulistes, Mineiros, Sudistes ou Gauchos. Chaque groupe ayant construit au cours de son histoire son propre ensemble de caractéristiques, la première partie de la thèse analyse dans l'histoire du Brésil divers éléments explicatifs de ces spécificités. Dans la seconde partie de la thèse sont présentés les trajectoires/ spécificités de migration pour chaque groupe et l'analyse des trajectoires de migration ainsi que les politiques publiques ayant induit une différenciation dans les trajectoires de migration et donc influencé la permanence des spécificités. Il en ressort que tout au long de l'histoire du Brésil, les politiques publiques ont favorisé tant les migrations que les différences entre groupes de migrants, confirmant ainsi cette hypothèse. En revanche, si la permanence socioculturelle des groupes de migrants perdure lors de la migration puis au cours des premières années de l'installation, elle s'amenuise en quelques années, en lien avec la convergence des modes de vie des colons originaires des différents groupes, en lien notamment avec la scolarisation et les mariages intergroupes.

La soutenance est publique