[PROLONGÉ] Exposition | Ceci n'est pas un atlas (https://nouvelles.univ-rennes2.fr/event/exposition-ceci-nest-pas-atlas)



Carte communautaire réalisée en 2013 par Mohiuddin en collaboration avec Selina, Md. Mannan et Shahid Gazi. © Photos par Günter Nest. Dans l'article « *Surcharge informationnelle ; Allers-retours de la carte au terrain* » de Elisa T. Bertuzzo et Günter Nest.

À PARTIR DE L'OUVRAGE DE KOLLEKTIV ORANGOTANGO+
SOUS LA DIRECTION ÉDITORIALE ET TRADUCTION DE NEPTHYS ZWER
PARU AUX ÉDITIONS DU COMMUN

CECI N'EST PAS UN ATLAS

Cette exposition inédite, présentée à l'occasion de la publication en février 2023 de l'ouvrage éponyme, est prolongée sur le mois de septembre.

Les cartes ont pour fonction de spatialiser des données économiques et sociales. Les cartes « critiques », quant à elles, révèlent une réalité souvent occultée : les inégalités de conditions de vie et de droits, les compromis politico-économiques, l'accaparement des terres par l'agro-industrie, la pollution de la planète par l'industrie extractive…

Celles et ceux qui produisent les cartes sont ici les premiers•ères concerné•es par leur élaboration. Parce qu'elle est collaborative, la contre-cartographie fait tomber les barrières sociales et culturelles : activistes, chercheur•ses, artistes et citoyen•nes agissent de concert et apprennent les un•es des autres. Ensemble, ces cartographes vont mettre en lumière les dysfonctionnements sociaux et renforcer la dimension politique de l'action collective. Le livre doit servir à initier ce processus de prise de conscience et de dévoilement des structures et des mécanismes de pouvoir.

Cette exposition inédite proposée en collaboration avec les Éditions du commun (https://www.editionsducommun.org/), est présentée à l'occasion de la publication en février 2023 de l'ouvrage *CECI N'EST PAS UN ATLAS - La cartographie comme outil de luttes, 21 exemples à travers le monde* par les ed. du commun. Il s'agit du pendant du livre *Cartographie radicale. Explorations* de Nepthys Zwer et Philippe Rekacewicz paru fin 2021 chez Dominique Carré – La Découverte.

Finissage : jeudi 28 septembre à 18h, à La Chambre claire, en présence de Nepthys Zwer.

Transcription textuelle de la vidéo

À VOIR AUSSI

À la suite de cette exposition, découvrez le projet **Itinéraires sensibles : cartographies subjectives de l'Université Rennes 2 (https://nouvelles.univ-rennes2.fr/event/collecte-itineraires-sensibles-cartographies-subjectives-luniversite-rennes-2)** de l'Agence Sensible.

Dans ce cadre, nous lançons un appel à participation : étudiant•e, personnel ou habitant•e, si vous êtes intéressé•e pour **participer à la création d'une cartographie sensible** du campus Villejean, contactez :
s-culturel [at] univ-rennes2.fr (s-culturel[at]univ-rennes2[dot]fr).