Cours public 2027 "Les tyrannies grecques : entre pouvoirs autoritaires et affirmations populaires" (https://nouvelles.univ-rennes2.fr/event/cours-public-2027-tyrannies-grecques-entre-pouvoirs-autoritaires-affirmations-populaires)



Description de la conférence à venir

Le Cours public 2027

Le thème du cours public 2027 est "**Dans une main le sceptre et dans l'autre la pince**" (Victor Hugo, « Ultima Verba », *Les Châtiments*)

Coordination Patrick Harismendy, Professeur émérite d'histoire contemporaine Université Rennes 2 / CRBC

Hugo, bien sûr, exilé sublime, jetant Ultima verba sur le papier un 2 décembre 1852, le jour même où le putschiste-président se faisait empereur… avant de devenir, au soir de son règne, simple monarque constitutionnel. Si les César peuvent s'amollir, leur mégalomanie prévaut plutôt et l'Histoire regorge de dirigeants-monstres. Pour autant, tous les mots et contenus des usurpations politiques ne se valent pas, nécessitant le travail des historiens appelés à démêler les illégitimités et violences, parfois consenties, quelques fois tempérées de contre-pouvoirs, sur fond de tensions entre sacré et profane, intérêts de castes et états imposés de servitudes à des peuples hébétés. Alors, derrière le gradient allant du président autoritaire au dictateur sanguinaire, il importe de savoir ce que signifient « tyrannisme », absolutisme, despotisme, autocratisme, caciquisme, caudillisme et totalitarisme souvent associés aux clientélisme, militarisme, affairisme et « trafiquisme » puisque l'usage de la force se conjugue presque toujours avec l'existence de milices ou armées privées, la faction pouvant se muer, au fil du temps, en cartel. Outre, enfin, que ces régimes savent bâtir leur légendaire historique parfois difficile à déraciner en raison de gloire et épopée frelatées, le plus grand danger est l'alliance de l'Ordre et du Progrès, esquissée par Auguste Comte, dont l'interversion actuelle ou l'inversion escomptée de polarité est pire encore.