

Soutenance de thèse Mme Nassima Kareme (<https://nouvelles.univ-rennes2.fr/event/soutenance-these-mme-nassima-kareme>)

Madame Nassima Kareme présente ses travaux en vue de l'obtention du diplôme de doctorat en psychologie, sous la direction de la professeure Giorgia Tiscini

Titre des travaux :

Les odyssees contemporaines: Expérience d'un dispositif d'urgence pour mineurs non accompagnés en errance aggravée.

Résumé :

Ce travail de thèse, mené dans le cadre d'une convention CIFRE, interroge le phénomène de l'errance à la frontière du dedans et du dehors, dans les marges de ce qui est inclus et de ce qui est exclu. À partir d'une pratique clinique menée auprès d'adolescents mineurs non accompagnés dits en errance aggravée, cette recherche articule une démarche généalogique, topologique et clinique selon une logique de tresse inspirée de la topologie lacanienne, afin de proposer une nouvelle intelligibilité de l'errance. Pour ce faire, nous allons mobiliser la clinique topologique et l'articulation privation réelle / frustration imaginaire à partir du tore. La visée est d'inscrire un nouveau champ clinique : pour une clinique de l'errance en tant que clinique du bord, de la frontière, à la fente de l'œil et au-delà de l'urbain, une clinique qui puisse inscrire une marge vivable, un espace où le désir puisse se (re)formuler. Elle propose également de repenser les dispositifs d'accueil et d'accompagnement à l'aune de cette clinique de l'errance et interroge, ce faisant, la place du clinicien dans ces institutions. L'enjeu est de soutenir les conditions d'une rencontre susceptible d'ouvrir un espace d'élaboration, où puisse se construire une marge habitable et un nouage singulier entre corps, lieu et lien social.

Mots clés : Dette imaginaire - Errance - Adolescence - Exil - Topologie

Abstract :

This doctoral research, conducted within the framework of a CIFRE agreement, examines the phenomenon of wandering at the boundary between inside and outside, within the margins of what is included and what is excluded. Drawing on clinical practice with unaccompanied minor adolescents described as experiencing *aggravated wandering*, the research brings together genealogical, topological, and clinical approaches according to a logic of braiding inspired by Lacanian topology, with the aim of offering a new understanding of wandering.

To this end, it draws on a topological clinical approach and on the articulation between real privation and imaginary frustration through the topology of the torus. Its aim is to delineate a new clinical field: a clinic of wandering conceived as a clinic of the edge and the border, at the slit of the eye and beyond the urban realm—a clinic capable of inscribing a liveable margin, a space in which desire may be (re)formulated.

The research also proposes to rethink reception and support systems in light of this clinic of wandering and, in doing so, examines the clinician's place within these institutions. The central concern is to sustain the conditions for an encounter capable of opening up a space for elaboration, in which a habitable margin and a singular knotting of body, place, and social bond may take shape.

La soutenance est publique