[Annulé] Conférence "Savoureux souvenirs. La littérature "des poêles et des marmites" de Carlo Dossi" (https://nouvelles.univ-rennes2.fr/event/conference-savoureux-souvenirs-litterature-poeles-marmites-carlo-dossi)



Portrait de l'écrivain italien Carlo Dossi par Tranquillo Cremona (1867)

En raison du blocage de l'université et de la mobilisation étudiante, les événements de la Fête de la science sont annulés. Merci pour votre compréhension.

"La recherche en littérature, c'est quoi ?" Cette question, beaucoup de gens la posent à Edwige Comoy Fusaro quand elle leur dis qu'elle est enseignante-chercheuse. C'est pour y répondre qu'elle va proposer un exemple dans cette conférence.

L'écrivain italien Carlo Dossi (1849-1910) faisait partie du mouvement de la bohème milanaise, la *Scapigliatura*. Ce mouvement, on dit régulièrement qu'il est idéaliste et pessimiste.

Or, l'analyse des textes montre que ce n'est pas toujours le cas : ce sont les souvenirs très matériels et joyeux de l'enfance, en particulier la nourriture, qui sont au centre de l'univers littéraire et mental de Dossi : pour lui, la lune était "la grosse omelette de la marmite céleste" ! La recherche littéraire permet ainsi de corriger la vulgate et de connaître, à plus large échelle, les orientations idéologiques et culturelles d'une période donnée.

En effet, tout fait littéraire est un fait de société. À travers le cas de l'écrivain "au cœur d'artichaut", on goûte ainsi à une facette méconnue de la fin du XIXe siècle, beaucoup plus savoureuse que le spleen de Baudelaire ou les images de femme fatale !

L'ensemble du programme est gratuit et ouvert à toutes et tous. Venez le découvrir ! (https://www.univ-rennes2.fr/article/fete-science-2026)

