

Projections "L'alphabet et la physicalité" (<https://nouvelles.univ-rennes2.fr/event/projection-lalphabet-physicalite>)



Laaroussa © Selma et Sofiane Ouissi

En partenariat avec le festival Waterproof, plongez dans la danse ! (<https://festival-waterproof.fr/>) et le festival Ciné-corps (<https://cine-corps.com/>).

Cap sur la Palestine, la Tunisie, le Liban et la Jordanie, à la découverte de films de danse portés par des artistes des pays arabes. Une invitation à la rencontre de nos imaginaires et d'une poésie ancrée dans le monde contemporain à travers une programmation imaginée par Virginie Combet (Ciné-Corps), Rami Al Rabih (Festival Raksa) et Sarah Petitpas (service culturel de l'Université Rennes 2) :

- *Abjad Hawaz* de Hadi Moussally (2025),
- *Belia* d'Eman Hussein (2021),
- *La poétique du geste* de Selma et Sofiane Ouissi (2012),
- *Athaar* de Zara Naber (2021),
- *A song for many women* de Muyassar Kurdi (2018),
- *Le coq* de Chadi Younes (2023),
- *Roman*, Clip de Mashrou' Leila (2019),
- *Warsha* de Dania Bdeir (2021).

Les projections seront sous-titrées et suivies d'un moment d'échanges.

Cette soirée s'inscrit dans le cadre de **Waterproof, festival de danse du Pays de Rennes, du 28 janvier au 8 février**. L'événement propose des expériences, des dancefloors, des performances, des spectacles, des ateliers, des projections, des rencontres, une exposition et un marathon de la danse ! Il est co-piloté par le Triangle, Cité de la danse et Danse à tous les étages - CDCN itinérant en Bretagne, L'intervalle - Scène de territoire de Noyal-sur-Vilaine, l'Opéra de Rennes. Il est co-construit par une trentaine d'actrices et acteurs culturels du Pays de Rennes. L'Université Rennes 2 est partenaire de ce temps fort !