

Émission L'R du temps : "Quand chercheurs, chercheuses, citoyens et citoyennes coopèrent" (<https://nouvelles.univ-rennes2.fr/article/emission-lr-temps-quand-chercheurs-citoyens-cooperent>)



Benoit Feidel, vice-président Sciences et société derrière la caméra lors du tournage de l'R du temps, à l'Hôtel Pasteur

## Au programme de l'émission

### • #1 Débuter un projet de recherche participative

La première partie s'intéresse au projet DYNEGA, une permanence de territoire à Villejean. Elle permet à Marie Paquetteau, co-dirigeante ESS Cargo & Cie ([https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&opi=89978449&url=https://www.esscargo.fr/&ved=2ahUKEwj1nPLZiaOQAxXpK\\_sDHbMwNBQFnoECAwQAQ&usg=AOvVaw23Ctily9SyFTRHW7rO5Pul](https://www.google.com/url?sa=t&source=web&rct=j&opi=89978449&url=https://www.esscargo.fr/&ved=2ahUKEwj1nPLZiaOQAxXpK_sDHbMwNBQFnoECAwQAQ&usg=AOvVaw23Ctily9SyFTRHW7rO5Pul)), Yves Bonny, sociologue à l'université Rennes 2 et Cécilia Querro, coordinatrice de recherches partenariales, d'aborder les questions de recherche participative.

### • #2 Retours d'expérience

- Gudrun Ledegen, sociolinguiste au laboratoire PREFICS à l'Université Rennes 2, raconte ses différentes expériences en recherche participative, tout d'abord sur le projet européen "Fusée de détresse". Elle partage également son expérience d'analyse d'un chat de prévention du suicide (<https://nouvelles.univ-rennes2.fr/article/lignes-decoute-vous-partagez-votre-experience>) où elle fait un retour aux spécialistes qui accompagnent des jeunes en détresse.

Puis, Thomas Houet, co-directeur de la Zone Atelier Armorique (CNRS) (<https://www.lairedu.fr/collection/zone-atelier-armorique/>), travaille à co-construire des scénarios d'évolution des paysages à l'horizon 2050. Il explique l'intérêt d'une approche conjointe avec des spécialistes des bassins versants, des élus locaux, des agriculteurs pour une approche environnementale plus cohérente.

### • #3 Recherche-crédation, une autre forme de recherche participative

- Gros plan sur la création d'une pièce de théâtre à la prison Jacques Cartier. Gaïd Andro, historienne, laboratoire Tempora à l'Université Rennes 2 et Marie Parent, metteuse en scène, Cie la Morsure (<https://www.lamorsure.com>), embarquent d'anciens personnels et résidents dans l'aventure, la conception d'une pièce de théâtre où l'expérience devient matériau.

### • #4 Aller plus loin

En guise d'ouverture, Benoit Feidel, vice-président Sciences et société à l'Université Rennes 2 élargit le propose sur le contexte et l'avenir de la recherche participative.

### En résumé

Les recherches participatives intègrent des acteurs variés, citoyens et citoyennes, associations, collectivités, aux processus de recherche. Elles favorisent des échanges entre savoirs académiques et savoirs professionnels. Cette interaction part souvent de rencontres. Les recherches participatives permettent, non seulement de produire des connaissances plus proches des réalités du terrain, mais aussi de renforcer l'impact sociétal des travaux de recherche.

