

Soutenance de thèse Mr Maxime Annequin (<https://nouvelles.univ-rennes2.fr/event/soutenance-these-mr-maxime-annequin>)

Monsieur Maxime Annequin présente ses travaux en vue de l'obtention du diplôme de doctorat en psychologie, sous la direction du professeur Romuald Hamon

Titre des travaux :

Science, fictions et vérité : enjeux cliniques des dérives scientistes.

Résumé :

Notre recherche vise à démontrer en quoi la science-fiction permet d'éclairer les limites du concept de la vérité érigée par la science. Sous-genre littéraire existant depuis plus d'un siècle, la science-fiction offre comme particularité un ancrage dans le savoir scientifique de son époque. À travers une étude clinique des travaux de H. P. Lovecraft et P. K. Dick, nous proposerons deux versions d'une accroche au discours de la science, considérée d'abord comme solution subjective, et ensuite comme lieu d'élaboration d'un savoir sur ce discours. Nous montrerons comment ce savoir tend à faire émerger les conséquences d'une conception de la vérité réductible à sa qualité objective, dont la diffusion impacte tant le champ socio-politique que psychopathologique.

L'idéologie transhumaniste - incidence contemporaine de cette définition nouvelle - apparaît comme avatar de la dérive scientiste ainsi permise. S'arrimant elle-aussi au discours de la science, elle se distingue par le caractère hégémonique qu'elle tend à lui donner. L'abord clinique des subjectivités qui s'y attachent (V. Ming, E. Musk, R. Kurzweil) et des pratiques qu'elle engendre nous permettra de préciser leurs conséquences en termes de lien social, et d'envisager les enjeux cliniques à venir.

Abstract :

The aim of our research is to show how science fiction sheds light on the limits of the concept of truth erected by science. As a literary sub-genre that has existed for over a century, science fiction is rooted in the scientific knowledge of its time. Through a clinical study of the works of H. P. Lovecraft and P. K. Dick, we propose two versions of an attachment to the discourse of science, considered first as a subjective solution, and then as a site for the elaboration of knowledge about this discourse. We will show how this knowledge tends to bring out the consequences of a conception of truth reducible to its objective quality, the spread of which impacts on both the socio-political and psychopathological fields.

Transhumanist ideology - the contemporary incidence of this new definition - appears as an avatar of the scientific drift thus permitted. It, too, is tied to the discourse of science, but is distinguished by the hegemonic character it tends to give it. A clinical approach to the subjectivities associated with it (V. Ming, E. Musk, R. Kurzweil) and the practices it engenders will enable us to clarify their consequences in terms of social bond, and to consider future clinical issues.