

Pause Théâtre "Les métiers de la scène" (<https://nouvelles.univ-rennes2.fr/event/pause-theatre-metiers-scene-1>)

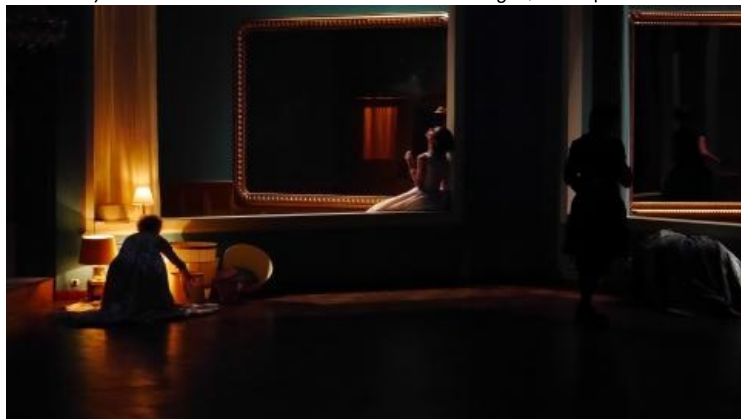
Événement en visio

Suite au blocage du Campus Villejean, la Pause Théâtre se déroulera en visio via ce lien : <https://bbb-conf.univ-rennes2.fr/rooms/0fg-dex-r15-1xv/join> (<https://bbb-conf.univ-rennes2.fr/rooms/0fg-dex-r15-1xv/join>)

Avec **Elsa Revol**, créatrice lumière, professionnelle associée au département Arts du spectacle de Rennes 2

Créatrice lumière de plus de 70 spectacles, et vice-présidente de l'Union des Créateurs·ices Lumières (maintenant UDS Lumière), Elsa Revol évoquera avec nous son métier, qu'elle exerce auprès de metteurs·es en scène et de lieux prestigieux ou moins, dans divers domaines des arts de la scène : théâtre, cirque, magie nouvelle, arts numériques, etc. Nous pourrions revenir sur sa manière de travailler la lumière d'un spectacle en dialogue avec les autres créateurs impliqués – metteur en scène, dramaturge, scénographe et créateur son, mais aussi sur les compagnonnages qui ont jalonné sa carrière, avec par exemple le Théâtre du Soleil, Galin Stoev ou encore Julie Delille, qui dirige actuellement le Théâtre du Peuple de Bussang.

À voir : *Le Syndrome de Cassandra* et *Le Paradoxe de Georges*, deux spectacles de Yann Frisch en tournée en France, dont Elsa Revol a signé la création lumières.



©Elsa Revol