

[Événement reporté] Tic-Tac RU (<https://nouvelles.univ-rennes2.fr/event/tic-tac-ru>)

Au menu : des images qui défilent sur les écrans du resto U, un défilé de sculptures sur plateaux, des poèmes imprimés sur du papier couleur béchamel avec la complicité de Marion Bonjour (Atelier Téméraire) et une lecture *a capella* de Thomas Dunoyer de Segonzac. L'événement qui bénéficie du soutien du Crous Rennes Bretagne et de la CVEC sera suivi d'un pot convivial ouvert à toutes.

En parallèle, et répondant à un appel à participation d'Ines Dobelle et de la galerie art & essai, une exposition étudiante de sculptures-plateaux photographiées est présentée à la Mezzanine (1er étage du bâtiment O) jusqu'au 9 avril 2025.

Les mots de l'artiste Ines Dobelle

"Le Métronome est un organe vital du campus Villejean. Il draine chaque jour des milliers de personnes qui viennent s'y nourrir.

Je me suis imprégnée de cet espace tout au long de cette résidence, à l'écoute de ses battements, en observant ses équipements, les employé·es et les usager·ères qui viennent l'habiter le temps d'un repas. Sur place, les discussions fusent quand midi atteint son apogée. C'est le brassage des voix par-dessus les gestes automatiques. Tuyau contre service.

À l'heure de la sieste, les places se libèrent et restent vacantes, les rumeurs deviennent murmures, le convoyeur livrent les derniers plateaux vers l'espace caché, l'autre côté.

J'ai toujours pensé que les lieux avaient des choses à nous dire et qu'il fallait les laisser parler. C'est comme ça que les signes se révèlent.

Maintenant que les choses sont apparues. Il s'agit désormais de les montrer *in situ* en utilisant le *display* du Métronome. On pourra y voir des images qui circulent sur les écrans en parallèle des menus, un défilé de sculptures, des poèmes édités sur du papier jaune béchamel* et cerise sur le gâteau, une lecture *a capella* de Thomas Dunoyer de Segonzac**.

Tic-Tac RU c'est comme un cri de ralliement, le signal d'un rendez-vous au *lieu dit* le 27 mars 2025 à partir de 17h.

On vous y attend."

* Cette édition a fait l'objet d'une collaboration avec Marion Bonjour de l'Atelier Téméraire. Marion est graphiste et autrice indépendante, nous nous sommes rencontrées à l'automne 2024 lors de l'exposition "*Quels problèmes les artistes éditrices peuvent-ils résoudre ?*" de la galerie art & essai, qui s'est déroulée au Cabinet du livre d'artiste à l'Université Rennes 2.

<https://ateliertemerareshop.bigcartel.com/> (<https://ateliertemerareshop.bigcartel.com/>)

** J'ai tendu une perche à Thomas Dunoyer de Segonzac afin qu'il vienne augmenter le volume de cette soirée. On s'est rencontré·es la première fois à l'automne 2017 puis on s'est perdu·es de vue. Cette invitation est une façon de reprendre notre discussion. Thomas est peintre, activiste et musicien. Il anime le label no lagos musique et participe à de nombreux groupes (Mamiedaragon, Bordigaga, Mouvelle...). Son livre *Vers Vermersh* est paru chez Rotolux Press en avril 2024 et il coordonne la publication de la revue d'art et de poésie *L'alcoolisme*.

<https://thomasdunoyer.fr/> (<https://thomasdunoyer.fr/>)