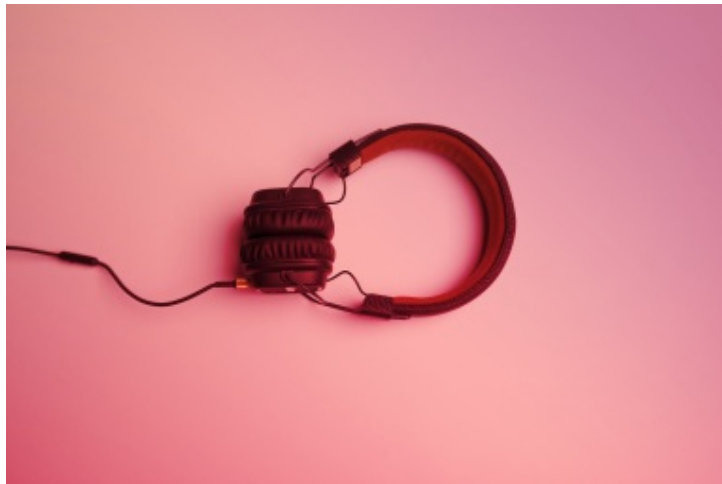


ANNULÉ /// Jeu d'ouïe "Histoires de partitions" (<https://nouvelles.univ-rennes2.fr/event/jeu-douie-concert-conference>)



En raison du blocage du campus de l'Université, cet événement est annulé. Merci pour votre compréhension.

Au Conservatoire de Rennes, un cycle de conférences autour de l'Histoire de la musique est proposé tout au long de l'année aux élèves, dont certains rendez vous prennent la forme de Concerts-lectures ouverts à tous.

Les élèves présentent des œuvres ainsi que leurs travaux de recherche dans les fonds patrimoniaux des bibliothèques musicales, tout en interprétant des partitions rares issues des réserves ou des collections numérisées en ligne. Les partitions nous racontent des histoires, celle de la musique mais aussi celles des hommes et des femmes de leurs époques.

Un partenariat avec le Conservatoire de Rennes.

Coordination : Nicolas Guérin

Mercredi 19 mars • 16h30-18h

BU Musique (Bâtiment O, 3^e étage)

Ouvert à tous et toutes

Les prochains Jeux d'Ouïe

20 mars : Conférence musicale *Pierre Boulez, la modernité musicale en héritage(s)* avec Kevin Gohon, enseignant en musicologie