Exposition "Travail et économie dans les publications d'artistes" (https://nouvelles.univ-rennes2.fr/event/exposition-travail-economie-dans-publications-dartistes)



© Matthieu Saladin, La Popularité des conflits, Rennes, Éditions Incertain Sens, 2019, crédit photo Aurélie Noury

Dans les expériences spécifiques de livres d'artistes, le travail et l'économie seront présentés tantôt comme thèmes, tantôt comme avatars, notamment dans les publications des artistes qui, depuis un quart de siècle, travaillent avec les Éditions Incertain Sens.

Commissariat : Leszek Brogowski