

Diffusion - Continûment occupé des choses de l'amour (<https://nouvelles.univ-rennes2.fr/event/diffusion-continument-occupe-choses-lamour>)



Continûment occupé des choses de l'amour (ce que Vasari dit de Giorgione).

Film de Florence Pazzottu

Dans le cadre de Ré-Elles, Cinéma documentaire et Droits des Femmes (Comptoir du Doc).

En ouverture, une brève chorégraphie pour deux avec balai. Le geste est parlant, les corps sont inscrits, le regard, l'ouïe - dégagés. Viennent alors un paysage, six lettres et deux tableaux : noués et assemblés, accordés par l'écart (travaillé), par des jeux de partage et déplacements. Contemporaines, les lettres, plutôt urbaines, adressées à des administrations, sont toutes issues de situations réelles, vécues*. Les tableaux, eux, sont connus, mais ici revisités, interprétés par Juliette Penblanc et Hugues Breton, qui donnent aussi leurs voix à ces requêtes d'une Olympia au service des crèches ou d'une Vénus d'Urbino à la régie des transports urbains, - sur une plage de Camargue où, imperturbés, défilent les flamants.

*On peut retrouver ces lettres dans *Fantômes et gens perspicaces* paru en novembre 2024 chez LansKine.

À voir en ligne sur L'aire d'U (<https://www.lairedu.fr/media/video/documentaire/diffusion-exceptionnelle-continument-occupe-des-choses-de-lamour/>) (lien actif à partir du 3 mars)

Distribution & Soutiens

À VOIR AUSSI

- **Rencontre.** Jeudi 13 mars à 13h, rencontrez la poète et cinéaste Florence Pazzottu à la BU Centrale (espace rencontre).