

Journée d'étude "La fabrique du flicker : Entre performance et pratique filmique" (<https://nouvelles.univ-rennes2.fr/event/journee-detude-fabrique-flicker-entre-performance-pratique-filmique>)



La notion de **flicker** renvoie à plusieurs domaines : électricité, éclairage, vision (« flicker de projection ») ou pratique filmique (« flicker de montage »). En électricité, le flicker consiste en un défaut de tension qui a pour conséquence de perturber la stabilité des éclairages.

Cette technique, produisant une impression d'instabilité de la sensation visuelle en raison d'un stimulus dont la luminance fluctue avec le temps, est utilisée par nombre de cinéastes expérimentaux privilégiant la forme sur le contenu. En expérimentant sur les limites du médium, les artistes ayant recours à la technique du flicker (dans son acception élargie) cherchent à accentuer le « flicker de projection » en juxtaposant au montage des photogrammes noirs et blancs (ou de couleurs) créant ce que l'on peut nommer un « flicker de montage ». En résulte un effet de papillonnement (ou de clignotement), qui peut aussi être le résultat d'un montage de photogrammes renvoyant au principe mécanique de l'intermittence cinématographique.

Quelles opérations techniques le flicker mobilise-t-il ? De quelles façons les artistes utilisent-ils le flicker dans leur pratique filmique ? À défaut de travailler le flicker au sens propre, peut-on parler d'un « effet flicker » devant certains films qui utilisent le montage à la caméra (**Jonas Mekas**, par exemple) ? En quoi le flicker, en raison de sa dimension autoréflexive, invite-t-il à nous interroger sur la « fabrique cinématographique » des cinéastes ? Qu'il s'agisse d'un travail sur l'intervalle, la couleur, la lumière ou l'obturateur, on notera une constante importante dans le flicker film : la mise à nu du dispositif mécanique de projection.

Gratuit et accessible à toutes et tous



Journée d'études

LA FABRIQUE DU FLICKER :

Entre performance et
pratique filmique

22 novembre 2024
9h30 - 17h

Amphi B7 (bât. B)
Campus Villejean

nouvelles.univ-rennes2.fr