

Ciné Tambour "Les rêves, la vie, c'est pareil" (<https://nouvelles.univ-rennes2.fr/event/cine-tambour-reves-vie-cest-pareil>)



18h15 : Les Enfants du paradis

(Marcel Carné, France, 1945, Film en 2 époques, 95' et 87', DCP)

Attention, monument du cinéma français... et du cinéma mondial! *Les Enfants du paradis*, sixième collaboration du duo Jacques Prévert-Marcel Carné, est un film exceptionnel à tous points de vue. Par son tournage et le contexte historique dans lequel il est fabriqué: le cinéma français sous l'Occupation (le projet est lancé en 1943 suite au succès des *Visiteurs du soir*), en pleine guerre (le film est tourné dans le Sud, au studio de la Victorine à Nice, avec des moyens exceptionnels étant donné le contexte!), et pendant la Libération (le film sort en 1945 dans une France libérée qui cherche à redorer le blason de son cinéma). Le film est exceptionnel également par tous les artistes qui y ont collaboré: outre Jacques Prévert au scénario, Joseph Kosma à la musique, contraint de travailler sous un nom d'emprunt en raison de sa judéité, de même que le grand décorateur Alexandre Trauner, assisté de Léon Barsacq. On y retrouve également les plus grands acteurs de l'époque: Arletty, Barrault, Brasseur, Herrand, Casarès...! Enfin, *Les Enfants du paradis* est une magnifique résurrection du boulevard du crime dans le Paris des années 1830... bref, approchez, approchez, le spectacle va commencer!

- Plus d'informations sur Ciné Tambour (<https://www.univ-rennes2.fr/campus/acteurs-culturels>)
