

Théâtre "TOMBER" par la compagnie La Morsure (<https://nouvelles.univ-rennes2.fr/event/theatre-tomber-par-compagnie-morsure>)



Exploration des presque chutes, vrais effondrements et justes remontadas de nos humanités.

**Christophe Le Cheviller** et **Marie Parent** ont la chance de débiter cette nouvelle création qui rassemblera au plateau une équipe de 12 personnes, constituée de jeunes de L'ITEP Ar Roch et de travailleur·euses sociaux de terrain ou/et en formation. Pour mettre à nu le processus de création et de transformation sociale, il et elles s'entoureront des talents du vidéaste **Stéphane Pougnaud** pour la réalisation d'un documentaire.

## Tomber... Pourquoi tomber ?

Le mot "Tomber" parle d'un trébuchement, d'un affaissement, voire d'une disparition. Nous l'associons à une horizontalité plutôt qu'à une position où l'on se tient droit, debout. Mais que dire alors de tomber amoureux, tomber du ciel, faire tomber les murs, ou de tomber l'adversaire ? Que penser encore de la tombée de la nuit qui ouvre de nouveaux possibles ? Enfin, si l'on ne tombe jamais comment alors se relever ?