

Exposition "Respect : les femmes afro-américaines dans l'industrie musicale, d'Aretha Franklin à Beyoncé" (<https://nouvelles.univ-rennes2.fr/event/exposition-respect-femmes-afro-americaaines-dans-lindustrie-musicale-daretha-franklin-beyonce>)

"Respect : d'Aretha Franklin à Beyoncé, l'impact des femmes afro-américaines dans l'industrie musicale" retrace le parcours emblématique de 10 femmes issues de la communauté noire-américaine, ayant impacté l'industrie musicale des États-Unis.

Que ce soit grâce à leurs musiques, leur activisme ou leur style, elles ont toutes su marquer leur époque et continuent de marquer le XXI^e siècle de façons différentes. D'Aretha à Beyoncé en passant par Chaka Khan et Lauryn Hill, découvrez le parcours iconique et inspirant de ces 10 femmes venant de l'Est américain à travers ces affiches, en découvrant ou redécouvrant leurs albums et chansons les plus emblématiques, ainsi que les causes sociales pour lesquelles elles se sont battues.